

En la Casa Consistorial del M. I. Ayuntamiento de Auritz/Burguete siendo las 13,00 horas del día 24 de enero de 2023, se reunió el Ayuntamiento al objeto de celebrar sesión extraordinaria con la asistencia de los Sres/as. Concejales/as D. Juan Miguel Juandeaburre Ainciburu, D^a. Miren Oyarbide Lapazarán y D^a Ana Azanza Burusco, bajo la presidencia del alcalde Sr. Irigaray Gil, actuando como Secretaria de la Corporación Doña Marisol Ezcurra Irure. Excusa su asistencia el concejal D. Mikel Gaztelu Alonso.

1.- ACUERDO DE PRESENTACIÓN DE PROYECTO DE CONSERVACIÓN, PUESTA EN VALOR Y REHABILITACIÓN DE BIC PARA USO TURÍSTICO Y CULTURAL.

Toma la palabra el alcalde Sr. Irigaray exponiendo que en el Boletín Oficial del Estado de 9 de enero se publicaron las bases sobre ayudas para la mejora de la competitividad y de dinamización del patrimonio histórico con uso turístico del Ministerio de Industria, Comercio y Turismo del Gobierno de España. Estas ayudas están destinadas a patrimonios catalogados como BIC de titularidad pública, con una partida de 139 millones de euros reservados a proyectos de las entidades locales y que se presenten antes del 10 de febrero. El importe de los proyectos debe estar entre los 750.000 y los 3.000.000 de euros, la subvención de las actuaciones elegidas es del 100 % sobre el presupuesto considerado financiable, además se adelanta el 50% de la concesión previsto antes del inicio.

Recuerda a la corporación, que en el caso de Auritz/Burguete existen dos Bienes de Interés Cultural, uno, el del yacimiento de Zaldua que es de titularidad privada y por tanto no se puede acoger a esta convocatoria, y otro que sí ya que comprende el casco histórico de la villa que sí entra dentro de estas ayudas, actuando en un BIC y en un patrimonio de la humanidad como es el Camino Francés de Santiago.

Estudiada la convocatoria se observa que para intentar conseguir la puntuación máxima hay que preparar un expediente muy complejo que requiere del servicio de empresas especializadas. Es por ello que se ha contactado con Iñaki Cortés de la empresa Kaizen y con el arquitecto Fernando Martínez, habiendo presentado una oferta para el conjunto del trabajo en torno a unos 7.000,00 euros.

Habiéndose planteado una duda de la convocatoria sobre las posibles actuaciones a ejecutar, se ha pedido aclaración al Ministerio de Industria, Comercio y Turismo, ya que su artículo 5. A establece que se debe actuar en bienes inmuebles y lo que se pretende en Auritz/Burguete es una actuación integral en un espacio catalogado como BIC, estando a la espera de su contestación. Así mismo se ha contactado con la Sección de Patrimonio del Departamento de Cultura.

Así mismo, explica las características y la historia de la tramitación del BIC iniciada por Resolución 460/2007, 3 de julio de la Directora General de Cultura, que aprobaba la incoación del expediente de Bien de Interés Cultural del Conjunto Histórico de Auritz/Burguete abriéndose un periodo de información pública por plazo de treinta días, dentro del cual se presentaron dos alegaciones que fueron desestimadas por Resolución 881/2007, de 18 de diciembre, de la directora general de Cultura. Contra esta Resolución, con fecha 7 de febrero de 2008, el Ayuntamiento interpuso un requerimiento que fue desestimado por Acuerdo de Gobierno de 30 de junio de 2008. Finalmente mediante

Decreto Foral 99/2008, de 15 de septiembre, se declaró Bien de Interés Cultural el Conjunto Histórico de Auritz/Burguete.

Explica además, que la delimitación abarca la edificación del núcleo histórico más los terrenos situados en el entorno vinculados a él, así como a su percepción, y al desarrollo que tuvo su fortificación, por lo que se lleva el límite por Maiorlategia hasta el río, mientras que por el otro lado se establece la calle Roncesvalles que separa las edificaciones antiguas de las más recientes. El casco urbano de Burguete adopta el plano de pueblo caminero y se organiza a ambos lados de la calle San Nicolás, antes llamada Única y que coincide con la carretera. Y que las primeras referencias a un recinto defensivo que abarcaba todo el casco urbano datan de 1637, encontrándose en el Archivo de Simancas y las últimas en 1888 cuando se pide por parte de los propietarios de casa Lorentx la celebración de un batzarre “con objeto de esclarecer lo tratado en tiempo oportuno respecto de toda la piedra que existía en las orillas de la villa”.

Desde entonces hasta la actualidad se han llevado a cabo acciones para recuperar los valores de la declaración de BIC, pero siempre condicionadas por la coyuntura económica del Ayuntamiento. En concreto en lo concerniente a las antiguas defensas son las siguientes:

-En 2008 se hizo un estudio geotécnico del terreno ya que se puede comprobar como el muro de hormigón que va de las huertas de Birrio a Txitsastearena construido hacia 1985 está venciéndose y en toda la zona los edificios presentan grietas como las bordas de Bikarionekoa y de Masso derribadas ya que amenazaban ruina.

-En 2009 con los fondos del Plan E se hizo un pequeño lienzo donde la borda de Etxeberria y además con una donación anónima recibida se levantó otro desde la huerta de Ordotxena a la casa de Etxenike. Se propuso a todos los partidos con representación en las Cortes Españolas una enmienda a los presupuestos generales del Estado y se presentó un trabajo de fin de carrera titulado Plan especial de huertas de Auritz/Burguete realizado por el estudiante de la UPNA Jon Larrainzar Garrote en el que se proponía una regulación de ese espacio.

-En 2011 se presentó otro trabajo de fin de carrera titulado Propuesta de recuperación de las antiguas defensas de Auritz/Burguete y puesta en valor en el ámbito cultural y turístico, realizado por el también estudiante de la UPNA, Aitor Pinillos Lanz; se difundieron los planos del recinto mediante la revista Proyectos de Auritz/Burguete y se aprobó definitivamente el Plan Especial de Protección (PEP), donde quedan contempladas las actuaciones planteadas.

-En 2014 con motivo de las obras de pavimentación de la plaza de Ayuntamiento y calle Zubiarte se marcó el posible trazado en el pavimento afectado.

-En 2019 se incluyó el proyecto en el MECNA (programa de mecenazgo cultural).

-En 2020 se adecuó la zona del río para área de juegos.

-En 2021 se redactaron dos memorias de diferentes zonas para su presentación en convocatorias del Plan del Pirineo y UGET Camino de Santiago.

-En 2022 se renovó el pavimento del camino de Maiorlategia.

Añade que esta recuperación puede parecer una pretensión muy ambiciosa pero que actuaciones como la propuesta se han llevado a cabo en el Cerco de Artajona, donde a principios del siglo XX quedaba solamente un trozo de paño y media docena de merlones arruinados de las murallas originales y tras intervenciones a partir de los años cincuenta

se consiguieron tres cosas fundamentalmente; la recuperación del patrimonio y la historia local, la revaloración de un espacio degradado y la creación de un producto turístico de primer orden en Navarra. También menciona que la ciudad de Madrid recientemente ha dado a conocer un plan para rescatar la olvidada muralla donde hay muchos tramos que requieren una labor detectivesca como así informó recientemente un rotativo de tirada estatal.

En el caso de nuestro BIC se propone un circuito físico-virtual, que partiría de la caseta de los búnkeres y subiría por la cuesta entre el frontón y la telefónica, donde estaba el portal de San Juan. Enfilando por la calle Dorrekoa hasta la plaza Hermilio de Oloriz se cruzaría la calle San Nicolás y discurriría por Maiorlategia hasta casa Loizu cruzando san Nicolás y por la calle Roncesvalles volvería al lugar de partida.

La parte oeste sería la de mayor intervención física y todo el circuito quedaría explicado e interpretado por paneles e imágenes virtuales que darían un sentido de unidad y contextualización al circuito.

Las principales actuaciones serían la recuperación de los muros de detrás desde casa Masso a la de Txitsastearena y desde Urdoz a Iñarrea. Recuperación de zonas tras las casas de Ordotxena y Erlande, Huerta de Txantxutena o Azanza, huerta de Loperena y mocarte entre las casas de Arretxe y Espelosin o Agorreta donde en la actualidad tiene problemas de estabilidad de edificios. Además, se prevé la pavimentación de las cuestas y traseras de esa zona trazando la silueta del recinto.

Aprovechando el proyecto se contempla la renovación de los baños públicos de la plaza, adaptándolos para personas con discapacidad ya que forman parte del BIC.

Por su parte opina que ocasión como la presentada no se pueden dejar pasar y que hay que arriesgarse y apostar por el proyecto, aun a sabiendas de que la competencia es fuerte. Una posibilidad como esta es difícil que se vuelva a repetir y entiende que conseguirla conllevaría la recuperación de un entorno físico hoy degradado, recuperación del patrimonio cultural e histórico y la creación de un producto turístico que diversificará la oferta al visitante, proponiendo contratar los servicios de asesoría externa mencionados y solicitar las ayudas convocadas por el Ministerio de Industria, Comercio y Turismo del Gobierno de España.

Estando la corporación de acuerdo con la propuesta del alcalde Sr. Irigaray, se acuerda por unanimidad:

1º.- Solicitar las ayudas para la mejora de la competitividad y de dinamización del patrimonio histórico con uso turístico del Ministerio de Industria, Comercio y Turismo del Gobierno de España.

2º.- Contratar los servicios de la empresa Kaizen y del arquitecto Fernando Martínez, para la gestión de estas ayudas, de conformidad con la oferta propuesta de unos 7.000,00 euros.

Y no habiendo más asuntos que tratar, siendo las 14:00 h. del mismo día, se levanta la sesión, de lo que doy fe.

Aurizko Udaletxean, 2023ko urtarrilaren 24an, 13:00etan, Udala bildu zen bilkura berezia egiteko. Bertaratuak: Juan Miguel Juandeaburre Ainciburu, Miren Oyarbide Lapazaran eta Ana Azanza Burusco, bilkuraburu alkatea, Jose Irigaray Gil izan zen eta idazkaria, udalbatzarena, Marisol Ezcurra Irure. Mikel Gaztelu Alonso zinegotziak etortzerik ez duela jakinarazi du.

1.- IKO KONTSERBATZEKO, BALIOA EMATEKO ETA BIRGAITZEKO PROIEKTUA AURKEZTEKO ERABAKIA, ERABILERA TURISTIKO ETA KULTURALERAKO

Irigaray alkate jaunak hartu du hitza, eta azaldu du urtarrilaren 9ko Estatuko Aldizkari Ofizialean argitaratu zirela Espainiako Gobernuak Industria, Merkataritza eta Turismo Ministerioaren turismo-erabilerako ondare historikoa dinamizatzeko eta lehiakortasuna hobetzeko laguntzei buruzko oinarriak. Laguntza horiek titulartasun publikoko IKO gisa katalogatutako ondareetarako dira, eta 139 milioi euroko partida dute, otsailaren 10a baino lehen aurkezten diren toki-erakundearen proiektuetarako. Proiektuen zenbatekoa 750.000 eta 3.000.000 euro artekoa izan behar da, aukeratutako jardueren dirulaguntza finantzagarriz jotzen den aurrekontuaren % 100ekoa da, eta, gainera, aurreikusitako emakidaren % 50 aurreratzen da hasi aurretik.

Udalbatzari gogorarazi dio, Auritzen kasuan, Interes Kulturalerako bi Ondasun daudela, bata Zalduako aztarnategikoa, titulartasun pribatukoa, eta, beraz, ezin zaiola deialdi honi heldu, eta bestea, bai, hiribilduaren alde zaharra hartzen baitu, laguntza horien barruan sartzen dena, IKO batean eta gizateriaren ondare batean jardunez, Done Jakue Bide Frantsesean, alegia.

Deialdia aztertu ondoren, ikusi da gehieneko puntuazioa lortzen saiatzeko espediente oso konplexu bat prestatu behar dela, enpresa espezializatuen zerbitzua behar duena. Horregatik, Kaizen enpresako Iñaki Cortesekin eta Fernando Martinez arkitektoarekin harremanetan jarri da, eta 7.000,00 euro inguruko lan baterako eskaintza aurkeztu dute. Egin daitezkeen jarduketei dagokienez, deialdiari buruzko zalantza bat planteatu denez, Industria, Merkataritza eta Turismo Ministerioari argibideak eskatu zaizkio; izan ere, bere 5. A artikulua ezartzen du ondasun higiezinetan jardun behar dela eta Auritzen egin nahi dena IKO gisa katalogatutako espazio batean jarduketa integrala da, eta erantzunaren zain dago. Modu berean, Kultura Departamentuko Ondarearen Atalarekin harremanetan jarri da.

Era berean, Kulturako zuzendari nagusiaren uztailaren 3ko 460/2007 Ebazpenaren bidez hasitako IKOaren izapidetzearen ezaugarriak eta historia azaldu ditu. Ebazpen horren bidez, Auritzeko Multzo Historikoaren Interes Kulturalerako Ondasunaren espedientea irekitzea onartu zen, eta hogeita hamar eguneko epean jendaurrean jartzeko epea ireki zen. Epe horren barruan, bi alegazio aurkeztu ziren, baina Kulturako zuzendari nagusiaren abenduaren 18ko 881/2007 Ebazpenaren bidez ezetsi ziren Ebazpen horren aurka, 2008ko otsailaren 7an, Udalak errekerimendu bat aurkeztu zuen, baina 2008ko ekainaren 30eko Gobernu Erabakiaren bidez ezetsi egin zen. Azkenik, irailaren 15eko 99/2008 Foru Dekretuaren bidez, Auritzeko Multzo Historikoa Kultura Intereseko Ondasun izendatu zen.

Gainera, azaldu duenez, mugaketak gune historikoaren eraikuntza eta hari lotutako inguruko lurra hartzen ditu, bai eta haren pertzepzioa eta gotorlekuaren garapena ere. Hori dela eta, Maiorlategiko muga ibairaino eramaten da. Beste aldetik, Orreaga karrika dago, eraikin zaharrak eta berrienak bereizten dituena. Auritzeko herriguneak herri ibiltariaren planoak dauka, eta San Nikolas karrikaren bi aldeetan antolatzen da, lehen Bakarria deitzen zena eta errepidearekin bat egiten duena. Hirigune osoa hartzen zuen defentsa-esparru bati buruzko lehen aipamenak 1637koak dira, Simancasko Artxiboan daudenak, eta azkenak 1888koak, Lorentx etxearen jabeek batzarre bat egitea eskatzen dutenean, hiribilduaren ertzetan zegoen harri guztiari buruz tratatutakoa argitzeko. Orditik gaur egunera arte, IKO aitopenenaren balioak berreskuratzeko ekintzak egin dira, baina betiere Udalaren egoera ekonomikoak baldintzatuta. Harresi zaharrei dagokienez, honakoak dira:

-2008an lurraren azterketa geoteknikoa egin zen, Birrioko baratzetik Txitsastearenara doan hormigoizko horma, 1985 inguruan eraikia, erortzen ari dela egiazta baitaiteke, eta, eremu osoan, eraikinek pitzadurak dituzte, Bikarionekoa eta Massoko bordek bezala, bota zituztenak auri-arriskua baitzuten.

-2009an, E Planaren funtsekin, mihise txiki bat egin zen Etxeberriaren bordaren ondoan, eta, gainera, dohaintza anonimo batekin, beste bat altxatu zen Ordotxenako baratzetik Etxenikeren etxeraino. Espainiako Gorteetan ordezkariak duten alderdi guztiei proposatu zitzaizkien Estatuko aurrekontu orokorreari zuzenketa bat egitea, eta karrera amaierako lan bat aurkeztu zen, Auritzeko baratzeen plan berezia izenekoa, Jon Larrainzar Garrote NUPeko ikasleak egina.

-2011n, karrera amaierako beste lan bat aurkeztu zen, Aitor Pinillos Lanz NUPeko ikasleak egina, "Auritzeko defentsa zaharrak berreskuratzeko eta kulturaren eta turismoaren eremuan balioa emateko proposamena" izenekoa; esparruko planoak zabaldu ziren Auritzeko Proiektuak aldizkariaren bidez, eta behin betiko onartu zen Babes Plan Berezia (PEP), non planteatutako jarduerak jasota geratzen baitira.

-2014an, Udaletxe plaza eta Zubiarte karrika zolatzeko obrak zirela eta, zoladuran trazadura posiblea markatu zen.

-2019an proiektua MECNAn sartu zen

-2020an ibai ingurua jolas toki modura egokitu zen.

-2021ean, hainbat eremutako bi memoria idatzi ziren, Pirinioetako Planaren eta UGET Donejakue Bidearen deialdietan aurkezteko.

-2022an Maiorlategiko bidearen zola berritu zen.

Gaineratu duenez, berreskuratze hori asmo handikoa izan daiteke, baina proposamena bezalako jarduerak Artaxoako Ingurabidean egin dira, non XX. mendearen hasieran jatorrizko harresietako oihal zati bat eta dozena erdi merloi hondatu baino ez ziren geratzen. Berrogeita hamarreko hamarkadatik aurrerako esku-hartzeen ondoren, funtsean hiru gauza lortu ziren: tokiko ondarea eta historia berreskuratzea, degradatutako espazio bat birbaloratzea eta Nafarroan lehen mailako turismo-produktu bat sortzea. Era berean, aipatu du Madrilgo hiriak, duela gutxi, ahaztutako harresia erreskatatzeko plan bat ezagutarazi duela. Bertan, detektibe-lana eskatzen duten tarte asko daude, duela gutxi estatu-tiradako egunkari batek jakinarazi zuen bezala

Gure IKOaren kasuan zirkuitu fisiko-birtual bat proposatzen da, bunkerren etxolatik abiatu eta frontoien eta telefonoaren arteko aldapatik igoko litzatekeena, San Juan ataria

zegoen lekuan. Dorreaka kaletik Olorizko Hermilio plazaraino joanda, San Nikolas karrika gurutzatuko litzateke eta Maiorlategiatik Loizu etxeraino joango litzateke, San Nikolas zeharkatuz, eta Orreaga kaletik abiapuntura itzuliko litzateke.

Mendebaldean egingo litzateke esku-hartze fisiko handiena, eta zirkuitu osoa panel eta irudi birtualen bidez azalduko eta interpretatuko litzateke. Panel eta irudi horiek zirkuituari batasuna eta testuingurua emango liokete.

Jarduera nagusiak atzeko hormak berreskuratzea izango litzateke, Masso etxetik Txitsastearenara eta Urdozetik Iñarreara. Ordotxena eta Erlande, Txantxutena edo Azanza baratzea, Loperena baratzearen atzealdea berreskuratzea eta Arretxe eta Espelosin edo Agorreta etxeen arteko mukiak berreskuratzea, gaur egun eraikinen egonkortasun-arazoak baititu. Gainera, eremu horretako aldapak eta atzealdeak zolatzea aurreikusten da, esparruaren silueta marraztuz.

Proiektua aprobetxatuz, plazako komun publikoak berritzea aurreikusten da, desgaitasuna duten pertsonentzat egokituz, IKOaren parte baitira.

Bestalde, bere iritziz, aurkeztutakoa bezalako aukerak ezin dira pasatzen utzi, eta arriskatu eta proiektuaren alde egin behar da, lehia indartsua dela jakinda ere. Horrelako aukera bat berriro gertatzea zaila da, eta uste du hori lortzeak berekin ekarriko lukeela gaur egun degradatuta dagoen ingurune fisiko bat berreskuratzea, ondare kulturala eta historikoa berreskuratzea eta bisitariari eskaintza dibertsifikatuko dion turismo-produktu bat sortzea. Horretarako, aipatutako kanpo-aholkularitzako zerbitzuak kontratatzea eta Espainiako Gobernuak Industria, Merkataritza eta Turismo Ministerioak deitutako laguntzak eskatzea proposatzen du

Irigaray alkateak egindako proposamenarekin guztiak ados egonik, aho batez erabaki da: 1º.- Espainiako Gobernuak Industria, Merkataritza eta Turismo Ministerioaren turismo-erabilerako ondare historikoa dinamizatzeko eta lehiakortasuna hobetzeko laguntzak eskatzea.

Kaizen enpresaren eta Fernando Martínez arkitektoaren zerbitzuak kontratatzea laguntza horiek kudeatzeko, proposatutako 7.000,00 euro inguruko eskaintzaren arabera.

Eta gai gehiagorik ez zegoenez gero, bilkurari bukaera eman zaio egun bereko 14:00etan, eta nik neuk akta idatzi eta fede eman dut.